

SOMMAIRE

	POUR UNE QUALITÉ ARCHITECTURALE : FONDEMENTS ET DÉMARCHE	3
1	PRÉSENTATION DE LA DÉMARCHE.....	4
	Réhabilitation et création de logements diversifiés en centre ancien.....	5
2	FONDEMENTAUX DE LA QUALITÉ ARCHITECTURALE.....	6
	Inscription architecturale, urbaine et paysagère d'une médiathèque intercommunale.....	7
	2.1 L'opportunité.....	8
	2.2 La localité.....	8
	2.3 La spécificité.....	8
	2.4 L'habitabilité.....	8
	2.5 La sobriété.....	8
	2.6 La solidité.....	8
	2.7 La beauté.....	8
	Intervention d'un architecte pour la construction d'un hangar ostréicole avec lieu de repos.....	9
3	CONSEIL ARCHITECTURAL.....	10
	Réhabilitation d'un bâtiment patrimonial du XX ^e siècle.....	11
4	GRANDES ÉTAPES DU PROJET.....	12
5	ÉLÉMENTS DE MÉTHODE POUR UNE DÉMARCHE DE PROJET.....	14
	Construction de logements sociaux collectifs et semi-collectifs dans un parc arboré.....	15
	5.1 Préparer le projet.....	16
	« Les Ganivelles » : inscription paysagère des locaux d'une fédération sportive.....	17
	5.2 Programmer.....	18
	En alternative à la démolition, participation des habitants pour la réhabilitation de maisons de ville.....	19
	Réhabilitation d'une grange du XVII ^e siècle pour l'aménagement d'un théâtre.....	21
	Reconversion de bureaux en logements privés dans un secteur sauvegardé.....	23
	5.3 Concevoir.....	24
	5.3.1 La mission confiée à l'architecte.....	24
	5.3.2 Le projet architectural.....	24
	Intervention contemporaine en symbiose avec le patrimoine architectural et paysager.....	25
	5.4 Réaliser.....	27
	5.4.1 L'exécution des travaux.....	27
	5.4.2 De la réception au parfait achèvement.....	27
	5.5 Vie de l'ouvrage.....	27
6	MÉTHODE/QUESTIONS CLÉS.....	28
7	MÉTHODE/CADRE OPÉRATIONNEL.....	30
	POUR EN SAVOIR PLUS.....	32
	Bibliographie.....	32
	Autres publications.....	32
	Sites Internet à consulter.....	33