

Table des matières

L'aménagement qualitatif de l'espace	1
La qualité sensorielle des régions	8
Qui la contrôle?	10
Dans quel but?	14
Sentir et agir. — L'image du lieu et du temps. — Paysages et communication.	
L'intuition de la vie	35
Contexte et contrainte	38
Le contexte administratif et juridique de la gestion sensorielle	39
Modes d'action régionale	41
Diagnostic. — Politique. — Réglementation. — Conception.	
Une stratégie d'analyse et d'action	55
Au commencement. — Trois courants. — L'état d'équilibre.	
Quelques problèmes récurrents	68
Priorités. — Conservation. — Politique. — Science et sens.	
Annexe 1 : Les travaux réalisés à ce jour	81
Exemples aux États-Unis	81
Quelques exemples européens	84
Une brève critique	85
Annexe 2 : Un glossaire de techniques	88
Forme spatiale	88
Forme temporelle	93
Séquences	95
Visibilité	98
Qualités ambiantes	100
Détails et surfaces	103
Information	105

Caractéristiques naturelles	105
Activité visible	107
Comportement spatial	108
Images	111
Évaluations sommaires	114
Illustrations : fig. 15 à 55	121
Annexe 3 : Sources de témoignages	165
La sensation	166
Environnement et comportement	168
Images	170
Préférences, valeurs, significations	171
L'environnement naturel	173
Communication et apprentissage	173
Lacunes	174
Annexe 4 : Quelques exemples détaillés mais fictifs d'études régionales de la qualité sensorielle	177
Conserver des vues dégagées	177
Aménager des abris publics	184
Conserver l'histoire locale	188
Encourager l'information à la source	192
Bibliographie	199
Bibliographie d'exemples	199
Bibliographie de recherche	202
Revue d'intérêt particulier	211
Addenda	211
Source des illustrations	213