

p. 3

## Éditorial

Francis Rambert

p. 4-5

## Brèves

---

p. 6-77

## LE THÈME

### Architecture et ruralité

---

p. 7

#### La ruralité, nouvel eldorado ?

Christine Desmoulins

p. 18

#### Terres. La fin des géorgiques

Mathieu Mercuriali

p. 24

#### Voisins de clocher dans les Alpes

Dominique Amouroux

p. 30

#### Sur les sentiers de l'expérimentation

Gabriel Ehret

p. 36

#### En verre et pour tous

Christine Desmoulins

p. 40

#### Trois en un

Francis Rambert

p. 44

#### Reconstruire entre dogmes et blocages

Philippe Trétiack

p. 50

#### L'approche rurale dans la conception

Ivan Blasi

p. 56

#### Le Japon,

#### un rapport à la nature en déliquescence

Cécile Asanuma-Brice

p. 64

#### Le kolkhoze en cause

Fabien Bellat

p. 70

#### Une culture de la ruralité

#### Repères chronologiques, 1935-2022

Christine Carboni

---

p. 78-87

## L'ENTRETIEN

### Carme Pinós

---

p. 88-109

## L'ESPACE CRITIQUE

p. 89

#### Dans les jupes de maman

Richard Scoffier

p. 92

#### Au service du 7<sup>e</sup> art

Sophie Trelcat

p. 96

#### Greffe dans le paysage des sheds

Francis Rambert

p. 100

#### Les matériaux de construction, de la production à la mise en œuvre

Guy Lambert

p. 104

#### Terres agricoles sous pression

Rémi Guinard

p. 108

#### École buissonnière

Nicolas Gilsoul

---

p. 110-128

## LA BIBLIOGRAPHIE