

# Sommaire

|  |              |
|--|--------------|
| <b>Introduction</b>  | <b>P. 4</b>  |
| <b>I. Les retombées directes du patrimoine</b>   | <b>P. 5</b>  |
| Définition du champ d'étude et de la méthodologie  | P. 5         |
| Commentaires et analyses   | P. 5         |
| <b>I.1. Les retombées sociales directes du patrimoine</b>                                    | <b>P. 5</b>  |
| – Les emplois du patrimoine dans les sites, MH et MDF  | P. 5         |
| – Les emplois au sein des administrations en charge du patrimoine                            | P. 6         |
| – Les emplois de guides du patrimoine  | P. 6         |
| <b>I.2. Les retombées économiques directes du patrimoine</b>                                 | <b>P. 7</b>  |
| – Les recettes enregistrées à la billetterie   | P. 7         |
| – Les recettes provenant de l'exploitation d'une boutique-librairie                          | P. 7         |
| – Les recettes liées aux visites guidées payantes  | P. 7         |
| – Les recettes des audioguides   | P. 7         |
| – Les recettes suscitées par l'organisation d'évènements                                     | P. 7         |
| – Les autres recettes  | P. 8         |
| <b>II. Les retombées indirectes</b>  | <b>P. 9</b>  |
| <b>II.1. Les retombées sociales indirectes du patrimoine</b>                                 | <b>P. 9</b>  |
| – Les emplois liés à la restauration du bâti   | P. 9         |
| – Les autres emplois liés à la restauration  | P. 11        |
| – Les emplois touristiques liés au patrimoine  | P. 11        |
| – Les autres emplois indirects liés au patrimoine  | P. 13        |
| – Les emplois induits  | P. 15        |
| <b>II.2. Les retombées économiques indirectes du patrimoine</b>                              | <b>P. 15</b> |
| – L'impact économique indirect lié à la restauration du bâti                                 | P. 15        |
| – L'impact économique du tourisme patrimonial  | P. 17        |
| – L'impact économique des métiers d'art  | P. 18        |
| <b>II.3. Les retombées du patrimoine en termes de financements publics sur le territoire</b> | <b>P. 18</b> |
| – La restauration du patrimoine bâti   | P. 18        |
| – La restauration du patrimoine matériel (collections des musées)                            | P. 18        |
| – Estimation globale des différents financements mobilisés                                   | P. 18        |
| <b>III. Tableaux récapitulatifs</b>  | <b>P. 19</b> |
| <b>Conclusion</b>  | <b>P. 25</b> |
| <b>Annexes</b>   | <b>P. 28</b> |
| Tableaux des retombées sociales et économiques régionales                                    |              |