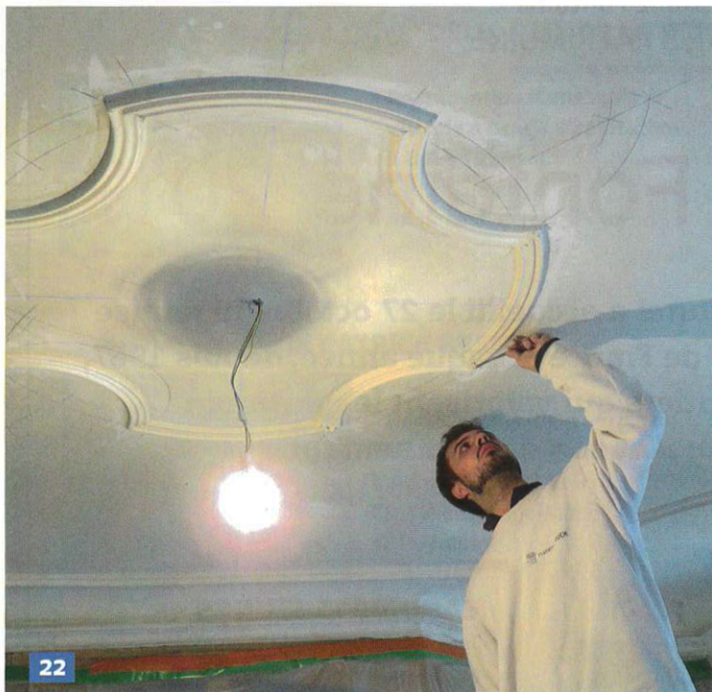


# Sommaire

## n°214



2<sup>e</sup> de couverture : éditorial  
Ruralité, quand tu nous tiens...

- 2 Prix MPF- René Fontaine, le cru 2019
- 4 Actualités
- 5 Concours MPF-René Fontaine 2018 : la bergerie de Salidès
- 8 Concours MPF René Fontaine : un corps de ferme alsacienne du XVII<sup>e</sup> siècle

### DOSSIER

#### PLÂTRE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

- 11 Introduction
- 12 Le matériau plâtre  
Il mérite d'être mieux connu
- 15 Atelier de plâtre savoyard  
La griya, un plâtre très rustique
- 16 L'architecture de plâtre en Île-de-France  
Omniprésente
- 18 Presque partout en France  
Beaucoup de régions ont du gypse
- 22 Un plafond refait à l'identique  
Au manoir de Lembach
- 24 Les plâtres décoratifs  
Depuis la Renaissance
- 25 Plâtre de sol  
Des « aires » à protéger
- 26 Fabriquer et utiliser le plâtre du Valbonnais  
Un sol qui dure
- 28 Le plâtre dans les structures  
Inattendu mais très répandu
- 30 Le plâtre à Montaignut  
Le filon de gypse a marqué le pays
- 32 Plâtre et isolation  
En restauration comme en écoconstruction
- 33 La renaissance du plâtre  
Vaincre les réticences injustifiées

- 34 L'esprit commence et finit au bout des doigts  
L'Outil en Main
- 36 Les granulats en verre cellulaire  
Testés par des adhérents
- 37 Le Wiki de MPF  
Encyclopédie de nos savoirs en bâti rural  
Annonce immobilière

#### LE CAHIER DES TERRITOIRES

- 38 Gers : la délégation fourmille de projets  
Gard : stage paille de riz
- 39 Loire : une année de grande activité  
Sarthe : les employés communaux se forment à la pierre sèche
- 40 Loir-et-Cher : une machine à projeter le chaux-chanvre
- 41 Dordogne : un chalet à pans de bois
- 42 Indre-et-Loire : les loges de vigne en Touraine
- 43 Mayenne : construire un four à pâtisserie en argile  
Seine-Maritime : initiation à la terre-paille
- 44 À lire
- 45 Nos publications pour améliorer vos savoirs et savoir-faire
- 46 Les représentants départementaux de MPF
- 48 Nos bulletins d'adhésion et d'abonnement

Les articles publiés dans la revue *Maisons Paysannes de France* engagent la seule responsabilité de leurs auteurs. Ils n'expriment pas nécessairement l'opinion de l'Association et de la Rédaction.