
À-CTUS

06_EN IMAGES

08_EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS

14_SHOWROOMS

16_NOUVELLES ADRESSES

22_EN LIBRAIRIES

24_INSTAGRAM

27_PRIX DES MAISONS 2024



39_REPORTAGES

REPENDER L'ESPACE

40_À ARLESUne oasis de résistance au cœur de la Camargue
*Agence Pareil - Laetitia Paradis et Caroline Weill***46_À CAEN**Habiter une charpente, vivre entre dedans et dehors
*Agence Arba- Sihem Lamine et Jean-Baptiste Barache***54_À BORDEAUX**À la recherche du volume
*Touton Architectes et Lartigau Vittonatto Architecte***62_À PARIS**Ces choses de la vie
Boclaud Architecture-Céline Boclaud

71_DOSSIER

CONJUGUER LE PASSÉ AU PRÉSENT

72_ LES DÉFIS DE LA RÉHABILITATION**74_TÉMOIGNAGE**« Nous privilégions une interaction directe entre les matériaux révélés et ceux du nouveau projet. »
*Atelier Boteko-Léa Casteigt et Alessandro Baiguera***78_SÉLECTION DE PRODUITS**
MENUISERIES / HUISSERIES /
OCCULTANTS

Let the sun shine in

82_TÉMOIGNAGEEntre rénovation et restauration,
« retrouver l'atmosphère d'origine »
*Plus One Architects***86_SÉLECTION DE PRODUITS**
CHAUFFAGE

Tout feu, tout flamme

90_TÉMOIGNAGE« Faire cohabiter différents registres. »
*Looking For Architecture-Antoine Trollat
et Laurent Graber***94_TÉMOIGNAGE**« Moins on voit mon travail, plus je suis
contente. »*Agence B.Bonus-Bérengère Tabutin***98_EN BREF**

Architectes & Particuliers

100_AVIS D'EXPERTPiscine : penser le projet de rénovation
*Joëlle Pulinx, déléguée générale de la Fédération
des professionnels de la piscine***102_SÉLECTION DE PRODUITS**
PERGOLAS

Maîtres des ombres

**104_SHOPPING INTERRUPTEURS /
ROBINETTERIE / POIGNÉES**

Touche finale

107_AMÉNAGEMENT

À L'HÔTEL COMME À LA MAISON

108_TENDANCE

Influences réciproques

114_AVIS D'EXPERTBéatrice Gravier, directrice EquipHotel :
« Nous voulons être apporteurs d'idées, de solu-
tion » Béatrice Gravier

117_DESIGN

118_PORTRAIT

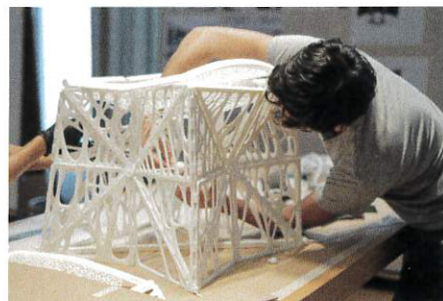
Patrick Jouin, économiser la matière

122_ATELIER DE MARQUE

Collectif LIFe, front commun

126_CHRONIQUE DE L'ODP

Le design de service, un design de solutions



129_FACE B

130_DÉCOUVERTE

La Monnaie de Paris

132_RENCONTRELaboratoire des pratiques durables,
La mission de Colbert version 4.0**134_PORTFOLIO**Gregory Crewdson, la photographie comme
catharsis**140_CARNET DE VOYAGE**

Miami, amie de l'art et de la nature

144_CARNET D'ADRESSES**146_JEU CONCOURS**