

ACTUALITÉ DES ARCHIVES

- 4** Centre d'archives d'architecture contemporaine
Fonds reçus, classés et mis en valeur en 2023
Par David Peyceré
-
- 14** Centre d'archives d'architecture contemporaine
Le fonds Bétons armés Hennebique :
de la matière au matériau d'histoire
*Par Vlada Boussyguina
Holy Raveloarisoa
Simon Vaillant*
-
- 19** Archives nationales, site de Pierrefitte
Organiser et contrôler la reconstruction :
les agréments d'architectes (1940-1954)
Par Odile Maeght
-
- 23** Archives nationales, site de Pierrefitte
Le contenu pittoresque du fonds Le Père,
Hitdorff et Bélanger
Par Magali Lacousse
-
- 27** Centre des archives diplomatiques de Nantes
Archives de Gérard Robine, architecte-archéologue
Par Soizick Jarno
-
- 30** Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
Les fonds d'architectes et d'architecture
aux Archives départementales d'Ille-et-Vilaine
Par Adélie Urbanie
-

ARCHITECTURE ET DÉCOR DES GRANDS MAGASINS

- 34** Archives départementales de Meurthe-et-Moselle
Les Magasins réunis de l'Est à travers un ensemble
photographique inédit
*Par Christel Jajoux
Bertrand Tonnelier*
-
- 39** Archives départementales des Hauts-de-Seine
Les maîtres verriers Brière, artisans de père en fils
de restaurations et de réalisations pour les magasins
du Printemps
Par Juliette Gallois
-
- 44** Archives municipales et métropolitaines de Saint-Étienne
Les architectes Lamaizière et les Nouvelles Galeries
Par Pierre-Régis Dupuy
-
- 50** Médiathèque du patrimoine et de la photographie
Le fonds d'archives de l'atelier du peintre-verrier
Jacques Gruber
Par Élodie Gêrifaud
-
- 55** Centre d'archives d'architecture contemporaine
Germain Debré et la modernisation
des grands magasins dans les années 1930
Par Franck Delorme
-
- 61** Le Bon Marché Rive Gauche, service patrimoine
Le Groupe Bon Marché : un patrimoine architectural
remarquable et une collection d'archives pour
le documenter, l'étudier et le valoriser
Par Sarah Duchemin
-