

Sommaire

Préface par Alexandre Labasse 9

Avant-propos 13

1. Pourquoi notre nature homéotherme a donné
naissance à l'architecture 23

2. Comment la bière invente la ville 41

3. Ce que l'espace public doit à la recherche
de fraîcheur 71

4. Comment les petits pois ont fait s'élever
l'architecture gothique 89

5. Quand les arts décoratifs n'étaient pas seulement
décoratifs 117

6. Ce que les dômes des Lumières doivent
à la peur de l'air stagnant 143

7. Comment un brin de menthe invente les parcs
urbains du XIX^e siècle 167

8. Quand l'éruption d'un volcan crée la ville
moderne 197

9. Comment l'iode entraîne l'urbanisation
du territoire 221

10. Pourquoi l'architecture moderne
est-elle blanche 245

11. Quand le pétrole fait pousser des villes
dans le désert 261

12. Comment les antibiotiques ont permis
un retour à la ville 277

13. Comment le CO₂ révolutionne l'architecture
aujourd'hui 299

Conclusion 321

Bibliographie 341

Index matériel 351

Index des personnes 355