SOMMAIRE N° 289 – MAI 2021

MAGAZINE

6 > Le dessin de Martin Étienne

8 > Grand Prix *d'architectures* 10+1 2021

> PARCOURS
10 Lambert Lénack, architectes généralistes

> PHOTOGRAPHIE
20 Marie Sommer : *Une île*

> LE GRAND ENTRETIEN
28 Dominique Lyon, le parti pris des choses

> EXPOSITION
34 Fieldoffice ou le sursaut écologique de l'urbanité taïwanaise

> LIVRE
38 Mener l'enquête. Eyal Weizman, *La vérité en ruines, Manifeste pour une architecture forensique*

> CONCOURS
42 École européenne supérieure de l'image, Poitiers

> QUESTIONS PRO
52 Visées et effets pervers des marchés globaux 2/2

DOSSIER

RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE DES BÂTIMENTS DU XXE SIÈCLE : À QUOI SERVENT LES ARCHITECTES ?

58 > L'affaire d'une génération

65 > *Primum non nocere* : l'agence Eliet & Lehmann, ou l'art de prendre soin de la modernité

72 > Faire plus avec moins, entretien avec l'architecte Frédéric Druot,

78 > Regarder, évaluer, réparer
Rénovation à la cité des Blés d'or, Le Blanc-Mesnil

82 > Retour d'expériences,
entretien avec l'ingénieur Thierry Rieser, gérant d'Enertech

85 > À la recherche de la résilience,
entretien avec l'architecte et historien Raphaël Labrunye

88 > Révéler les qualités intrinsèques : études de ventilation naturelle pour la tour Raspail de Renée Gailhoustet, Ivry-sur-Seine

RÉALISATIONS

> ATELIER MARC BARANI
94 Institut méditerranéen du risque, de l'environnement et du développement durable, Nice

> CLÉMENT VERGÉLY ET DIENER & DIENER ARCHITEKTEN
106 Aménagement de l'îlot B2, Lyon Confluence

> REMINGTONSTYLE ARCHITECTURE
114 20 logements collectifs, rue de la Cour-des-Noues, Paris 20e

GUIDE

> D'A LAB
126 Coproduits de la mer

> INNOVATION
128 Construire en hêtre : projet ordinaire ou destin national ?

> TECHNIQUES
133 Menuiseries et protections solaires
À la recherche de la complémentarité parfaite

148 > PRODUITS UTILES

150 > CONCOURS

152 > L'ARCHITECTURE A LA MAISON

> QUÈZACO ?
154 Mais à quel usage ce bâtiment est-il destiné ?

> Prochain numéro de *d'architectures intérieur*, n° 290, juin 2021

En couverture : immeuble de logements collectifs (vue de la façade sur cour), rue de la Cour-des-Noues, Paris 20e, Remingtonstyle Architecture.
© Clément Guillaume