



## SOMMAIRE N° 291 – JUILLET-AOÛT 2021

### MAGAZINE

- 5 > Le dessin de Martin Étienne
- > PARCOURS
- 8 FRES architectes, rationalité sensible
- > LE GRAND ENTRETIEN
- 18 Álvaro Siza : écouter, voir
- > POINT DE VUE
- 28 Notre-Dame, le parvis des petits besoins
- 30 Rendre la cathédrale à la cité
- > EXPOSITION
- 34 Venise 2020 +1
- > CONCOURS
- 38 Concours pour le Magasin 4 à Bruxelles
- > QUESTION PRO
- 50 Les effets pervers des marchés globaux 3/3

### DOSSIER

- LA FILIÈRE DU REEMPLOI EST-ELLE CRÉDIBLE ?
- 56 > D'une démarche confidentielle à la généralisation du réemploi
- 64 > Un champ à investir pour l'architecte, entretien avec Quentin Chansavang et Hugo Topalov, Bellastock
- 68 > Gouvernances  
Genèse d'un métabolisme urbain : l'exemple de Plaine Commune
- 70 > Identifier, acculturer, échanger, entretien avec Hélène Schwoerer et Isabelle Quet-Hamon, Paris Habitat
- 74 > Recyclage de portes palières. Crèche, Paris 20<sup>e</sup>, BFV architectes
- 78 > Un équilibre à trouver entre prise de risque et aléas  
Siège de la coopérative Novædia, Stains, Archipel Zéro architectes
- 82 > Questionner les méthodes. Halle de Colombelles,  
Encore Heureux et Construire architectes
- 86 > Restructuration d'une tour moderniste. Immeuble de bureaux  
et commercial, Bruxelles, CONIX RDBM Architects
- 88 > Le réemploi requiert une forme d'intelligence adaptative,  
entretien avec Michaël Ghyoot, Rotor
- 94 > Grand Prix d'architectures 10+1 2021

### RÉALISATIONS

- 96 > HBAAT et V+  
Cinéma municipal, Marcq-en-Barœul
- 106 > HBAAT  
Restauration d'une halle et d'un beffroi, Saint-Lô
- > ATELIER STÉPHANE FERNANDEZ
- 108 Résidence étudiante et ascenseur public, Marseille
- 112 Deux villas, Aix-en-Provence
- > BAST
- 122 Réunion de deux maisons individuelles, Toulouse

### GUIDE

- > D'A LAB
- 130 Micro Usines : création et recyclage
- > INNOVATION
- 134 Biomatériaux et écoconstruction pour tous à Lens-Liévin
- 138 > CONCOURS
- 139 > AGENDA DES SALONS
- > TECHNIQUES
- 141 Pièces d'eau  
Nouveaux systèmes pour l'espace douche
- Entre les pages 150 et 151, le guide d'exposition  
Materials & Light 2021
- > AGENDA
- 153 > QUÈZACO ?  
Mais à quel usage ce bâtiment est-il destiné ?

> Prochain numéro de *d'architectures*,  
n° 292, septembre 2021

En couverture : cinéma municipal, Marcq-en-Barœul,  
HBAAT et V+ architectes. © Cyrille Weiner