

# SOMMAIRE

7 52 aphorismes pour un avant-propos, *Jacques Derrida*

## SAVOIRS ET SINGULARITES

- 15 Introduction, *Daniel Payot*  
19 L'Architecture parlante : une autre crise, *Alain Guibeux, Dominique Rouillard*  
25 La mesure entre raison et sentiment, *Philippe Gresset*  
31 Imitatio in architecturam, *Giorgio Pigafetta*  
37 Pour une généalogie du statut du projet, *Antoine Picon*  
45 Architecture, science de la vérité contingente, *Arnoldo Rivkin*

## ECRITURE, INSCRIPTION, MEMOIRE

- 53 Introduction, *Sylviane Agacinski*  
55 De l'inclusion : le champ d'existence de l'architecture, *Jean-Christophe Bailly*  
61 Donner lieu, *Sylviane Agacinski*  
67 L'oubli du temps, *Anne Cauquelin*  
71 Exercices mesurés pour une architecture de la mémoire, *Eva Meyer*  
79 Hegel, l'architecture et la réduction à l'édifice, *Alain Arvois*

## PRESENTATION, REPRESENTATION, DEVOILEMENT

- 89 Introduction, *Claude Eveno*  
91 Disjonctions, *Bernard Tschumi*  
95 Penser l'architecture, c'est penser autrement, *Bruno Queysanne*  
99 Les représentations contrariées : le schéma de Louis Kahn, *Jacques Sautereau*  
105 L'architecture allusive. Notes sur la conception postmoderne du sublime, *Anthony Vidler*  
111 L'édifice paradoxal, *Benoît Goetz*