

# sommaire

- p5 **OPINION**  
*Comment renouveler la promesse d'universalisme des villes ?*, par Jean-Yves Chapuis
- p7 **ESPÈCES URBAINES EN VOIE DE DISPARITION**  
*Les panneaux publicitaires lumineux*, par Marie Baléo
- p8 **OPINION**  
*La prospective, ça ne sert à rien (mais faites-en quand même)*, par Romain Lucazeau
- p10 **LE NUMÉRO 430 – PROSPECTIVE AU DÉFI DES UTOPIES ET DU RÉEL EN CHIFFRES ET EN LETTRES**
- p12 **AGENDA**
- p14 **3 QUESTIONS À**  
*Mohamed Gnabaly, maire de L'Île-Saint-Denis*
- p16 **LA CITÉ DU FUTUR VA-T-ELLE DANS LE MUR ?**  
*Avec le projet Neom, l'Arabie Saoudite prévoit l'édification d'une ville linéaire de 170 kilomètres en plein désert*, par Rodolphe Casso
- p21 **+ TELOSA, LE MEILLEUR DES MONDES ?**  
*Comme une réponse américaine au projet saoudien Neom*
- p22 **LES FICTIONS RÉALISTES DU BIORÉGIONALISME**  
*Venue des États-Unis, la méthode biorégionaliste essaime, aujourd'hui, en France*, par Mathias Rollot
- p25 **À MULHOUSE, LE QUARTIER DMC A UN DOUBLE NUMÉRIQUE**  
*Préserver et imaginer le futur d'un site industriel en cœur de ville*, par Marjolaine Koch
- p28 **+ ENTRETIEN AVEC SÉBASTIEN COULON,**  
*cofondateur et dirigeant de SpinalCom*
- p29 **L'ANTIFRAGILITÉ, FUTUR DE L'URBANISME ?**  
*Comment développer un aménagement et un urbanisme antifragiles ?*, par Julien Meyrignac
- p32 **LE RENONCEMENT, COMPOSANTE DÉTERMINANTE D'UNE POLITIQUE TERRITORIALE ANTIFRAGILE**  
*Entretien avec Alexandre Monnin, professeur à l'ESC Clermont Business School et directeur scientifique d'Origens Media Lab*

Le projet américain Telosa.  
Photo : D. R.

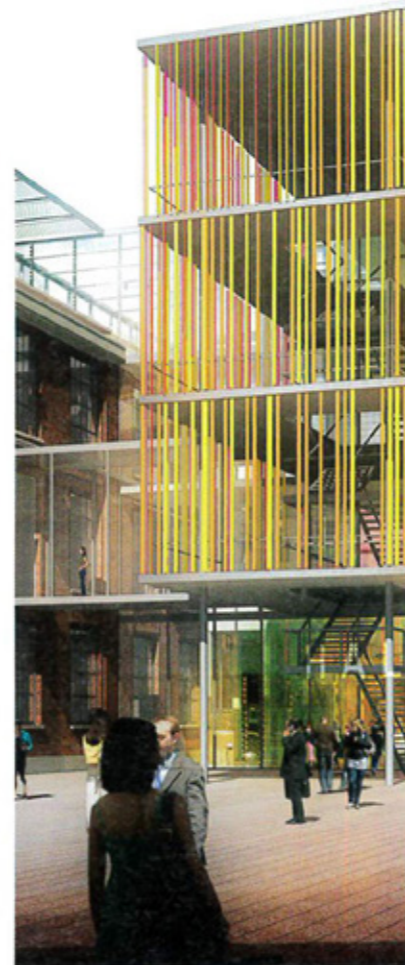


Photo : D. R.

- p34 **+ L'AMÉNAGEUR, ACTEUR CLÉ DE L'ANTIFRAGILITÉ TERRITORIALE**  
*« Prendre le risque de faire et faire avec le risque », synthèse de la journée d'échanges du Réseau national des aménageurs*
- p35 **VERS DES VILLES ZÉRO DÉCHET ?**  
*Europe: L'objectif zéro déchet est-il tenable ou relève-t-il d'une vision utopique ?*, par Emmanuelle Picaut
- p38 **LE DEVENIR DES MOBILITÉS S'INVENTE EN AFRIQUE**  
*Entretien croisé avec Virginie Boutueil, directrice adjointe, et Yao Amedokpo, chargé de recherche, du Laboratoire ville mobilité transport*
- p42 **L'IDÉAL COMME PROTOTYPE**  
*Un immeuble sur mesure, dans le 5<sup>e</sup> arrondissement de Marseille*, par Maider Darricau
- p45 **MARS EXPRESS**  
*portfolio du film d'animation polar SF*
- p52 **LES UTOPIES URBANO-SOCIALES, UN FUTUR ANTÉRIEUR ?**  
*Tour d'horizon des utopies urbaines, entre mutation contestataire et urbanisme participatif*, par Maider Darricau
- p58 **UTOPIE OU RÉVÉLATION ? PAUL VIRILIO, RÉVOLUTIONNAIRE CATHOLIQUE**  
*Retour sur la pensée de l'urbaniste Paul Virilio*, par Jean-Louis Violeau
- p61 **ENTRE PROSPECTIVE ET PLANIFICATION, COMMENT SE RÉCONCILIER AVEC NOTRE FUTUR ?**  
*Des alertes sur les risques à venir aux visions court-termistes, le plan peut-il être « réducteur d'incertitudes » ?*, par David Attié
- p63 **+ ENTRETIEN AVEC GHISLAINE SENÉE,**  
*présidente du Pôle écologiste d'Île-de-France*

Photo : Photogramme extrait du film Mars Express



Photo : D. R.

- p66 **+ ENTRETIEN AVEC RÉMI BABUT,**  
*ingénieur et urbaniste au Shift Project*
- p67 **LES VILLES NOUVELLES EN RÉGION PARISIENNE, UN NOUVEAU RÉCIT URBAIN ?**  
*Ce concept d'un nouvel art de vivre urbain promettait innovations sociales et architecturales*, par Tibault Tellier
- p71 **+ ENTRETIEN AVEC VINCENT FOUCHIER,**  
*directeur général adjoint de la Métropole Aix-Marseille-Provence, chargé du projet métropolitain*
- p74 **L'INVITÉE : MAGALI REGHEZZA-ZITT**  
*Rencontre avec la géographe, qui évoque la gestion des risques et incertitudes dans notre société*
- p82 **LIVRES**
- p86 **CINÉMA**
- p88 **EXPOS**
- p90 **ENTRETIEN**  
*avec Aurélien Bellanger, écrivain, pour son roman Le Vingtième Siècle*
- p94 **JEUX VIDÉO**
- p95 **MUSIQUE**
- p96 **VILLE DE FICTION**  
*Sept modèles urbains pour le futur*, par Nicolas Minvielle, Olivier Wathelet et Rodolphe Casso
- p98 **VOUS ÊTES BIEN URBAIN... VIANNEY DELOURME,**  
*cofondateur et président du média Enlarge Your Paris*